

# ARCHILUM

## INITIATION A LA CONCEPTION D'ECLAIRAGE ARCHITECTURAL

***C.F.E.A.***

***02 NOVEMBRE 2009 – 22 JANVIER 2010***

## PRESENTATION

La prise en compte des environnements lumineux dans nos espaces de vie est aujourd'hui devenu un des défis majeurs de tout projet architectural. Le métier de concepteur lumière est né de ces nouveaux enjeux.

Nous souhaitons, à travers la mise en place de ce nouveau stage nommé « Archilum » répondre aux différentes demandes exprimées par les nombreux techniciens et artistes qui souhaitent enrichir leur pratique et s'ouvrir vers de nouvelles perspectives professionnelles.

Nous sommes persuadés de la pertinence d'une telle formation, confirmées par les nombreuses demandes que nous rencontrons dans nos différentes activités professionnelles.

Notre proposition est destinée à des praticiens expérimentés de l'éclairage : éclairagistes, directeurs photo ou scénographes. Elle vise à enrichir et compléter les acquis des stagiaires en leur permettant d'appréhender la notion de projet lumière en site architectural.

Le principe de cette nouvelle formation repose sur la conception d'un projet individuel qui servira de fil directeur. Les participants pourront se confronter à chacune des phases composant un projet d'éclairage (de l'esquisse au projet en passant par de véritables essais techniques de présentation en sites urbains).

Les stagiaires appréhenderont ainsi les spécificités technologiques et législatives d'un nouveau métier en côtoyant, à travers nos différents formateurs et leurs propres expériences professionnelles, les partenaires composant les équipes pluridisciplinaires (architectes, urbanistes, paysagistes ...) de leurs futurs projets lumière.

## METHODE PEDAGOGIQUE

Au fil des ans et des expériences croisées, notre équipe, constituée de professionnels en activité dans le domaine de l'architecture, a acquis un véritable savoir-faire et une envie de transmission du savoir.

Il nous apparaît important de proposer une démarche pédagogique capable d'immerger les stagiaires durant la période de formation afin de les mettre en situation réelle de réalisation d'un projet d'éclairage architectural.

Après une présentation détaillée du métier de concepteur lumière et de ses différents interlocuteurs, les stagiaires seront placés en situation de construire un projet d'éclairage urbain. Pour cela ils suivront les différentes étapes de construction d'un projet lumière, de l'esquisse à la réalisation technique.

A chaque étape de la formation, les participants auront l'occasion de confronter leur point de vue et leur inspiration aux contraintes propres à l'éclairage architectural, que ce soit au plan conceptuel, au plan de la description, à celui de la représentation ou de la mise en œuvre.

**SCENARIO DE LA SESSION DE 347 HEURES**

# I/ DEFINITION DU CONCEPT

## SEMAINE 1

### **JOUR 1 : LUNDI 2 NOVEMBRE 2009**

Présentation générale du stage. Tour d'horizon des différents points abordés.  
Concept proposé dans le cadre de la formation – Mode de fonctionnement.

*Intervenants : Gaël Saez - Responsable pédagogique CFEA  
Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum*

### **JOUR 2**

Oral de présentation individuelle de chaque stagiaire.  
Retour sur ces présentations.  
Initiation à la prise de parole publique.

*Intervenant : Régis Clouzet - concepteur lumière*

### **JOUR 3**

Présentation du métier de concepteur lumière  
Présentation de matériel d'éclairage architectural mis à disposition.  
Notions de demande énergétique.

*Intervenant : Régis Clouzet - concepteur lumière*

### **JOUR 4**

Après midi et soir : Visites et analyses diurnes et nocturnes des sites d'essais (3 sites).  
Prises de photographies jour/Nuit

*Intervenants : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum  
Assisté de : Fabien Brisson - Architecte DPLG - Armelle Barrière - Paysagiste DPLG*

### **JOUR 5**

Le matin : Débriefing du parcours dans la ville.

*Intervenants : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum  
Assisté de : Fabien Brisson - Architecte DPLG - Armelle Barrière - Paysagiste DPLG*

L'après midi : Modes et principes de recherche des annonces de marchés publics.

*Intervenant : Régis Clouzet - concepteur lumière*

## SEMAINE 2

### **JOUR 6 : LUNDI 09 NOVEMBRE 2009**

Le vocabulaire spécifique aux éclairagistes :  
Vocabulaire instrumental : optiques, sources etc...  
Effets d'éclairage.  
Etat de lumière.  
Eclairements.

*Intervenant : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum*

### **JOUR 7**

Le matin : Présentation générale du métier d'architecte.  
L'après-midi : Lecture architecturale des futurs sites d'essai.  
*Intervenant : Fabien Brisson - Architecte DPLG*

**ATTENTION : MERCREDI 11 NOVEMBRE = FERIE**

### **JOUR 8**

Le matin : Présentation générale du métier d'urbaniste.  
L'après-midi : Lecture urbanistique des futurs sites d'essai.  
*Intervenant : Corinne Creissels - Urbaniste*

### **JOUR 9**

Le matin : Présentation générale du métier de paysagiste.  
L'après-midi : Lecture paysagiste des futurs sites d'essai.  
*Intervenant : Armelle Barrière - Paysagiste DPLG*

## SEMAINE 3

### **JOUR 10 : LUNDI 16 NOVEMBRE 2009**

De l'idée au concept : Élaboration de la construction d'un projet éclairagiste.  
Approche de la chaîne diagnostic, préconisations, esquisse.  
*Intervenant : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum*

### **JOUR 11**

Choix et répartition des sites sujets entre les participants.  
Premières approches de la construction d'un diagnostic sur les différents sites  
*Intervenant : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum*

### **JOUR 12**

Ébauches personnelles du diagnostic sur les différents sites.  
Base sur tirages papier des photos de sites.  
*Intervenant : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum*

### **JOUR 13**

Audit des instrumentations éclairagiste site par site.  
Le matin : prise en mains des instruments de mesure.  
L'après midi : relevés des implantations sur des plans  
Début de soirée : relevés photométriques.  
*Intervenant : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum*

### **JOUR 14**

Présentation des premières intentions de travail « les idées directrices du projet d'éclairage ».  
*Intervenant : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum*

## **SEMAINE 4**

### **JOUR 15 : LUNDI 23 NOVEMBRE 2009**

Premières élaborations de l'Esquisse du projet d'éclairage.  
*Intervenant : Régis Clouzet - concepteur lumière*

### **JOUR 16**

Suite de l'élaboration de l'Esquisse du projet d'éclairage.  
*Intervenant : Régis Clouzet - concepteur lumière*

### **JOUR 17**

Élaboration des premières pistes du concept éclairage.  
*Intervenant : Régis Clouzet - concepteur lumière*

### **JOUR 18**

Développement du projet personnel dans sa dimension architecturale.  
*Intervenant : Fabien Brisson - Architecte DPLG*

### **JOUR 19**

Développement du projet personnel dans sa dimension urbaine.  
*Intervenant : Corinne Creissels - Urbaniste*

## **SEMAINE 5**

### **JOUR 20 : LUNDI 30 NOVEMBRE 2009**

Développement du projet personnel dans sa dimension paysagère.  
*Intervenant : Armelle Barrière - Paysagiste DPLG*

### **JOUR 21**

Construction d'un story-board de présentation de l'Avant Projet éclairage.  
*Intervenant : Régis Clouzet - concepteur lumière*

### **JOUR 22**

Formation informatique. Notions logiciel de présentation.

*Intervenant : Fanny Derobert - graphiste*

### **JOUR 23**

Organisation des documents graphiques à disposition

*Intervenant : Fanny Derobert - graphiste*

### **JOUR 24**

Montage sur support informatique des différentes Esquisses.

*Intervenant : Fanny Derobert - graphiste*

## **SEMAINE 6**

### **JOUR 25 : LUNDI 07 DECEMBRE 2009**

Finalisation des Avants Projets.

*Intervenant : Régis Clouzet - concepteur lumière*

### **JOURS 26**

Matin : technologie des luminaires architecturaux

Répétition générale de l'oral de présentation

*Intervenant : Régis Clouzet - concepteur lumière*

### **JOUR 27**

Matin : préparation individuelle des essais sur site

*Intervenant : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum*

Après midi : Présentation orale, accompagnée d'un diaporama, du diagnostic et de l'esquisse

*Jury composé de : tous les intervenants*

### **JOUR 28**

Présentation et essais de luminaires et de projecteurs architecturaux

*Intervenant : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum*

*+ Fabricants d'éclairage*

### **JOUR 29**

Matin : coordination des besoins techniques pour chaque site en vue de réaliser des essais

Après midi : Communication de la liste de matériel au régisseur

*Intervenant : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum*

*+ régisseur*

## **SEMAINE 7**

### **JOUR 30 : LUNDI 14 DECEMBRE 2009**

Matin : débriefing des présentations orales.

Après midi : préparation fine des essais par site, argumentaires à proposer sur place.

*Intervenant : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum*

### **JOUR 31**

Après midi : équipement du site N°1

Le soir : essais de validation des projets et repli des matériels.

*Intervenants : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum et régisseur*

*Présence demandée des autres formateurs de 21H à 22H30.*

### **JOUR 32**

Après midi : équipement du site N°2

Le soir : essais de validation des projets et repli des matériels.

*Intervenants : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum et régisseur*

*Présence demandée des autres formateurs de 21H à 22H30.*

### **JOURS 33**

Après midi : équipement du site N°3

Le soir : essais de validation des projets et repli des matériels.

*Intervenants : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum et régisseur*

*Présence demandée des autres formateurs de 21H à 22H30.*

### **JOUR 34**

Conséquences des essais sur les dossiers d'Avant Projet.

Constitution d'un document de synthèse AVP site par site.

*Intervenant : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum*

**VACANCES PEDAGOGIQUES DU VENDREDI 18 DECEMBRE AU SOIR JUSQU'A  
LUNDI 04 JANVIER 2010 AU MATIN.**



## 2/ELABORATION DU PROJET

### SEMAINE 8

#### **JOUR 35 : LUNDI 04 JANVIER 2010**

Explication et mise en œuvre du Dossier de PROJET.

Présentation par un fabricant de son catalogue (1H).

*Intervenant : Régis Clouzet - concepteur lumière*

#### **JOUR 36**

Apprentissage des outils de base pour l'utilisation du logiciel Autocad LT.

*Intervenant : Gilles Forest - formateur Autocad*

#### **JOUR 37**

Premières ébauches des plans d'implantation éclairage.

Insertion des symboles et références externes dans des fonds de plans mis à disposition depuis des bibliothèques également mises à disposition.

*Intervenant : Régis Clouzet - concepteur lumière*

#### **JOUR 38**

Rédaction des plans d'implantations éclairages de leurs légendes.

*Intervenant : Régis Clouzet - concepteur lumière*

#### **JOUR 39**

Technologie du matériel (sources et alimentations)

*Intervenant : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum*

### SEMAINE 9

#### **JOUR 40 : LUNDI 11 JANVIER 2010**

Principes des réseaux électriques (VRD).

Intégration des réseaux VRD dans chaque projet.

Normes d'enfouissement, matériaux de finition des sols publics.

*Intervenant : Claude Champalle - ingénieur BET VRD*

#### **JOUR 41**

Domotique et gestion des éclairages.

*Intervenant : Olivier Gloton - spécialiste automates et protocoles de pilotage*

#### **JOUR 42**

Présentation et essais de luminaires et de projecteurs architecturaux en relation avec les projets en cours d'élaboration.

*Intervenant : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum*

*+ Fabricants d'éclairage*

### **JOUR 43**

Initiation au descriptif d'un projet.

Début de rédaction des Cahier des charges Éclairagistes.

*Intervenant : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum*

### **JOUR 44**

Finalisation des plans d'implantations.

*Intervenant : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum*

## **SEMAINE 10**

### **JOUR 45 : LUNDI 18 JANVIER 2010**

Initiation au Bilan énergétique d'une installation d'éclairage.

Début de la fabrication du bilan de la demande énergétique de chaque projet (tableau type Excel)

*Intervenant : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum*

### **JOUR 46**

Finalisation des Dossiers PRO

*Intervenant : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum*

### **JOURS 47**

Fabrication de la présentation du projet.

*Intervenant : Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum*

### **JOUR 48**

Présentation des projets devant un jury.

*Jury composé de : tous les intervenants*

### **JOUR 49**

Débriefing et explication aux stagiaires des retours sur leurs prestations au jury.

Bilan de stage

Archivage des dossiers des stagiaires.

*Intervenants : Gaël Saez - Responsable pédagogique CFEA*

*Gilles Chatard - Coordinateur du stage Archilum*